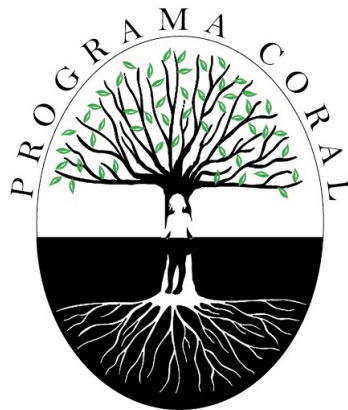


Informe Anual Programa Coral Canta y Toca



*Por el Maestro Ángel Herdiz
Para el Ministerio de Cultura de la República Dominicana
2020 - 2021*

www.programacoral.com / www.coronacional.com

<https://www.facebook.com/choralprogram>

El Programa Coral Canta y Toca

El **Programa Coral “Canta y Toca”** del **Ministerio de Cultura de la República Dominicana**, es la primera escuela de agrupaciones corales del Caribe y Latinoamérica, la cual reúne a niños y jóvenes bajo la guía de un eficiente programa educativo musical, donde los participantes tienen la oportunidad de crecer vocal, musical, y humanamente en agrupaciones de carácter coral.

Fundada y dirigida por el Maestro Angel Herdz, donde bajo su guía se desarrolla esta escuela inclusiva, donde se ha formado el **Coro de Niños y Jóvenes de Santo Domingo**, el **Coro Nacional de Niños Dominicanos**, el **Coro Infantil Nacional**, el **Coro de Campanas Bronze Dominicano**, el **Consort de Flauta Dulce**, los cuales están integrados por niños del "**Programa Coral Canta y Toca**", a quienes se les instruye en agrupaciones de Canto Coral, Coro de Campanas, Coro de Chimes, Coro de Flautas Dulce, Solfeo Práctico, Historia de la Música e Instrumentos de Percusión menor.

El **Programa Coral**, es la escuela de donde surgen las agrupaciones que nutren a la patria con el talento dominicano infantil y juvenil. Bajo la avanzada metodología musical del Maestro Angel Herdz, llamada "*Count and Play*" - Cuenta y Toca, se ha desarrollado eficientemente la primera etapa de 4 años de formación e implementación de las agrupaciones que conforman el **Programa Coral**, en las que destacan, ya en su formación y funcionamiento:

Coro Nacional de Niños Dominicanos CNND
Coro Infantil Nacional CIN
Coro de Campanas Bronze Dominicano
Consort de Flauta Dulce

150 niños y una lista de espera de 300, conforman el grueso del **Programa Coral**. Para esta segunda etapa de crecimiento y proyección, será puesto en marcha el desarrollo de las agrupaciones expuestas en la propuesta original, creando el **Coro Juvenil Nacional** entre otras ya pautadas.

En colaboración con el **Teatro Nacional Eduardo Brito**, el **Programa Coral** lleva sus clases, junto al apoyo de más de 150 familias, amigos y colaboradores que destacan por su encomio a este afán de la cultura coral por y para la patria, quienes bajo la Dirección del **Mtro. Angel Herdz** y la Coordinación de la **Ing. Ellin Rodríguez Luna**, han desarrollado la **Primera Escuela de Instrumentos Corales de Latinoamérica**.

Nueva Residencia del Programa Coral

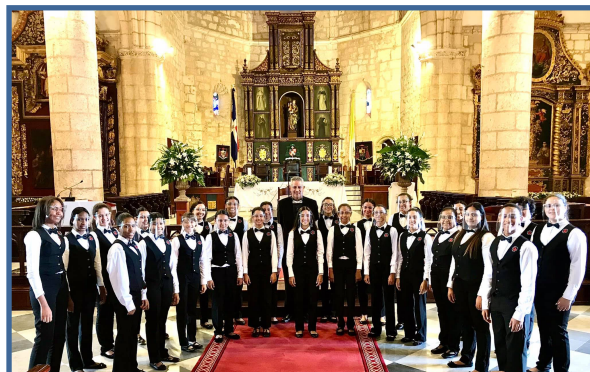
El 13 de noviembre del 2020, con el himno dominicano, interpretado por un grupo de niños del Programa Coral y el Coro Nacional de Niños Dominicanos, en presencia de un grupo de padres del Programa Coral y empleados, se formalizó la apertura a la nueva casa del Programa Coral, el Teatro Nacional Eduardo Brito.



Misa de Celebración del CONANI

El 22 de noviembre del 2020, con una misa oficiada en horas de la mañana, en la catedral Primada de América, se celebró los 42 años del **Consejo Nacional de la Niñez y la Adolescencia (CONANI)**, en la participación cantada de la misa, la cual contó con la participación del Coro Nacional de Niños Dominicanos (CNND).

Paula Disla, presidenta ejecutiva del **CONANI** tuvo unas palabras emotivas y acertadas, para los presentes. La primera dama de la República Dominicana, **Raquel Arbaje**, presidenta del Gabinete de la Niñez y la Adolescencia, nos cautivó con su presencia y su calor humano, compartiendo con los cantores del Coro Nacional de Niños Dominicanos al final de la misa. Después de oficiada la misa, el Coro Nacional de Niños Dominicanos les regaló a los presentes una canción que se hace portavoz de la niñez y la juventud; “Tú y yo, Somos”, compuesta por nuestro director el **Mtro. Ángel Herdz**.



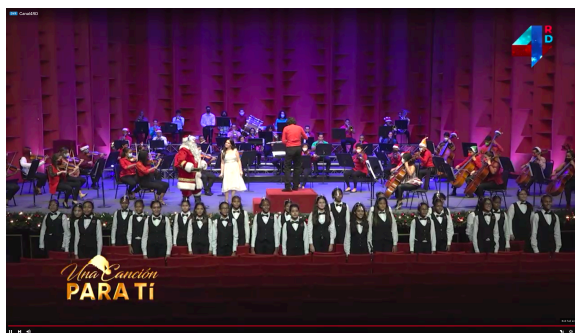
Encendido del Arbol de Navidad

El 1ro de diciembre del 2020, en las escalinatas del Palacio Presidencial el Coro Nacional de Niños Dominicanos cantó para el Sr. Presidente, en el Encendido del Arbol de Navidad. Inactividad llena de color y encanto. *(Foto escalera de la cúpula presidencial)*



Concierto de Navidad - Teatro Nacional

El 25 de diciembre del 2020, fue transmitido por Radio Televisión Dominicana, junto a la orquesta del Teatro Nacional y el Coro Nacional de Niños, el concierto de navidad, destacando las mejores canciones de la época navideña. La orquesta de cuerdas fue dirigido por el **Mtro. A. Herdz**, luego a la canción de cierre dirigidos por el **Mtro Dante Cucurullo**. El concierto tuvo el nombre de Una canción para ti. *(Fotos en el Teatro Nacional)*



Grabación de los Himnos Patrios Dominicanos

El sábado 27 de febrero del 2020, fue transmitido en nuestro canal de **YouTube** la grabación de los 5 himnos patrios más conocidos, grabación que fue patrocinada por el **Ministerio de Educación** en conjunto con el **Ministerio de Cultura de la República Dominicana**.

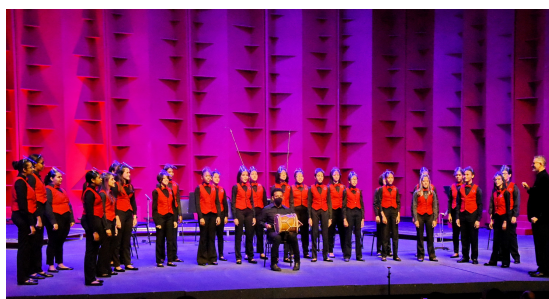
Se puso en circulación, en la parte frontal del Ministerio de Educación, la primera de las **Cátedras Ciudadanas** con los Himnos Patrios, los cuales fueron escuchados por las voces del **Coro Nacional de Niños Dominicanos**. En representación del CNND el cantor Emil André y Noelia de León, recibieron de manos del Ministro un obsequio impreso. Los Himnos Patrios que se escucharon fueron el Himno Nacional, el Himno a Duarte, Himno a Mella, Himno a Sanchez, Himno a la Bandera. *(Fotos en el Ministerio de Educación)*



“LAUDEMUS” - Gala Coral

El 15 de mayo del 2021, en el **Teatro Nacional**, el **Coro Nacional de Niños Dominicanos (CNND)** presentó el concierto clásico “**Laudemus**”, en el que los cantores demostraron su desarrollo y avance vocal, a través del estreno de obras de los grandes maestros de la música. Fue una celebración de las destrezas musicales alcanzadas por estos niños talentosos, que estuvieron acompañados por la **Orquesta de Cuerdas del Teatro Nacional** **Eduardo Brito**, bajo la dirección del maestro **Ángel Herdz**.

Un Teatro Nacional abarrotado según las posibilidades de espacio que nos permitió la condición de salud que aqueja al mundo, hizo brillar cada pieza interpretada por el Coro. La actividad contó con la presencia de la **Ministra de Cultura, la Profesora Carmen Heredia**, quien dio unas palabras de inicio al evento.





COMPAÑÍAS ARTÍSTICAS



Presentación del Coro Nacional de Niños Dominicanos en el Palacio Nacional.



Interpretación coral en el Ministerio de Hacienda.

PROGRAMA CORAL “CANTA Y TOCA”:

Nodrizza del canto infantil y juvenil en la República Dominicana

La aspiración de su director, el consagrado músico y maestro Ángel Herdz, es que el programa pueda ampliarse y tener cabida en el sistema educativo nacional.

POR RAÚL MIRANDA

Con apenas cinco años de existencia, el Programa Coral “Canta y Toca” ha pasado de llenar un vacío en el ambiente artístico local a convertirse en un vientre fértil, del que ya nacieron el Coro Nacional de Niños Dominicanos, el Coro de Niños y Jóvenes de Santo Domingo, el Coro Infantil Nacional, el Coro de Campanas Bronce Dominicano y el Consort de Flauta Dulce. Podría parecer mucho, pero para su director, el maestro Ángel Herdz, apenas es la punta del iceberg; los primeros frutos de un árbol que, bien cosechado, podría saciar la sed artística de nuestros niños a nivel nacional.

“El objetivo inicial era tener el primer coro de niños con características profesionales después de los primeros cuatro años”, señala Herdz, quien asegura que el talento que ha evolucionado y crecido en el programa obliga ahora a crear el primer Coro Juvenil Nacional, con esos estudiantes que empezaron con edades entre 9 y 11 años y hoy son adolescentes.

En ese sentido, el director del programa aboga por la creación de una escuela coral nacional, con la que se logre realizar un trabajo social en todo el país y sirva como refugio para miles de niños que no encuentran espacios donde manifestar sus inquietudes artísticas.

“¿Por qué una escuela coral? Porque el coro tiene una ventaja con respecto a la orquesta, y es que la voz es el ins-



Sesión de ensayo, bajo la dirección de Ángel Herdz.

trumento más barato que ha existido en la historia de la humanidad”, argumenta Herdz, quien regresó al país para fundar el programa coral, luego de 25 años trabajando en el extranjero.

Herdz señala que cuando el niño canta, “hay una letra detrás; un mensaje”, por lo que el coro se convierte en un instrumento de progreso personal, ya que el programa coral está basado en el mejoramiento individual de los participantes.

CRECIMIENTO PERSONAL

El maestro asegura que muchos niños llegaron al programa con dificultades de aprendizaje en asignaturas impartidas en sus centros educativos, y ahora son ellos mismos quienes ofrecen el testimonio del cambio, lo que atribuye a que en el programa “estos aprenden a escuchar”.

“No se puede cantar sin escuchar”, indica Herdz, quien también es violinista. “En la orquesta necesitas escuchar el instrumento para saber si está afinado o

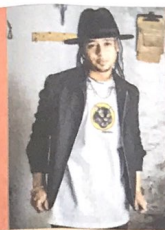
no, pero cuando se canta hay que poner el doble de atención, porque se mezcla con los sonidos de los instrumentos musicales u otros cantantes, así que la capacidad de atención a desarrollar en una agrupación coral se duplica”, añade el maestro.

El Programa Coral “Canta y Toca” es una escuela de agrupaciones corales donde niños y jóvenes son instruidos con la metodología “Count and Play” (Cuenta y Toca), creada por el propio Herdz, cuya premisa es que “cualquier persona que pueda sumar hasta diez y contar hasta cuatro puede tocar cualquier instrumento”, y con la que ha demostrado que los estudiantes desarrollan, en poco tiempo, múltiples destrezas musicales.

“No es solamente cantar, ya que los niños tocan campanas, hay una pequeña orquesta de flautas, aprenden lectura musical, historia de la música y solfeo”, precisa Herdz, quien asegura que ello les permite desarrollar una lectura musical tocando instrumentos, y de este modo aprender música mientras hacen música. “Para mí ha sido un reto, y ha sido más que un logro”, destaca Herdz, a quien le emociona ver, por un lado, cómo sus estudiantes responden a las exigencias del programa, y, por otro lado, el compromiso de los padres, a quienes define como “el alma y corazón del proyecto”.

La aspiración de Herdz es que el programa pueda ampliarse y tener cabida en el sistema educativo nacional, para lo que existe una planificación preparada, en caso de que su visión encuentre el apoyo necesario para llevarse a cabo.

iAlegría!



Lil Dollar estrena sencillo "En tu juego"

El joven exponente de música urbana conocido como Lil Dollar, dominicano residente en Nueva York, celebra cinco años en el arte con su nuevo corte musical "En tu juego". El artista apuesta a nuevos colores en la música, a letras limpias y a una lírica romántica, con la finalidad de aportar más que ritmo en sus canciones.

→ EDITORA JEFE: JACQUELINE VENTURA → EDITOR: JORGE RAMOS C. → j.ramos@hoy.com.do → 809 565 4444, 809 565 5581, EXT. 466 → FAX: 809 567 2424

Gran gala del Coro Nacional de Niños Dominicanos

Concierto. "Laudemus", con la batuta del maestro Ángel Herdz, director del CNND y del Programa Coral, fue presentado el pasado sábado e incluyó piezas de grandes compositores de la música clásica, tales como Bach, Mozart, Purcell, Tallis, Lotti y Caccini



La Gala coral "Laudemus" fue presentada la tarde y noche del pasado sábado en la sala Carlos Piantini del Teatro Nacional Eduardo Brito.

SANTO DOMINGO, DN

El Coro Nacional de Niños Dominicanos (CNND), del Ministerio de Cultura (MINC), protagonizó el pasado sábado el concierto titulado "Laudemus", junto a la Orquesta de Cuerdas del Teatro Nacional Eduardo Brito.

La gala se celebró en la sala Carlos Piantini del referido teatro, y contó con la presencia de la ministra de Cultura, profesora Carmen Heredia. Asimismo, asiste-

ron el embajador de México en Santo Domingo, Carlos Peñafiel, y el embajador de la Unión Europea, Gianluca Grippa.

El evento tuvo como invitada especial a la Schola Cantorum Dominicana, un conjunto coral que surge con el propósito de crear una agrupación profesional de jóvenes talentos, en una presentación que marco su debut.

"Laudemus es la manifestación de una promesa, de un compromiso de padres y cantores en ascender musicalmente a un nivel



El embajador de México, Carlos Peñafiel Soto, junto a su esposa Regina Flores, la ministra de Cultura, Carmen Heredia, el embajador de la Unión Europea, Gianluca Grippa y su esposa Adriana Grippa.

que no hemos tenido en la República Dominicana en el canto coral infanto-juvenil", expresó el maestro Ángel Herdz, director del CNND y del Programa Coral.

En el concierto se interpretaron piezas de grandes compositores de la música clásica, tales como Bach, Mozart, Purcell, Tallis, Lotti y Caccini, y se mostraron obras en estreno tanto mundial como nacional.

La gala coral es una celebración del logro de las habilidades musicales alcanzadas por los estudiantes del Programa Coral, y se

ZOOM

Sobre el CNND

En la historia del país es el primer coro nacional, de corte profesional, conformado por niños y reúne a un selecto grupo de jóvenes que han sido entrenados por el maestro Ángel Herdz en el Programa Coral "Canta y Toca", del que han surgido también, en un lapso de cinco años, el Coro de Niños y Jóvenes de Santo Domingo, el Coro Infantil Nacional, el Coro de Campanas Bioney y el Consort de Flauta Dulce. La coordinación general está a cargo de Elin Rodríguez Luna.

realizará en conjunto con un grupo sinfónico para darle el carácter y el realce que las interpretaciones merecen.

"En este concierto, estos chicos mostrarán su calidad y destreza vocal, interpretando obras de los grandes maestros de la música universal", indicó Herdz.

El director de CNND añadió que "Laudemus es una presentación de carácter espiritual, es un concierto clásico, donde la máxima es mostrar el avance musical y vocal logrado por el Coro Nacional de Niños Dominicanos".

La actividad contó con la coordinación general de Elin Rodríguez Luna, y forma parte de los tres conciertos de gala que anualmente ofrece el CNND, junto con Canta la Navidad y Un instrumento, una voz. ●

Audiciones de Nuevo Ingreso

El 17 de junio del 2021, en las facilidades del **Teatro Nacional**, se realizaron las audiciones para nuevos integrantes al **Programa Coral** y el **Coro Nacional de Niños**. Un nutrido grupo de más de 50 niños y niñas asistieron a la convocatoria.

(Fotos de los interesados que asistieron)

Programa Coral actualizó su foto de portada.
13 de junio · 🌐



PROGRAMA CORAL
Coro Nacional de Niños Dominicanos
Audiciones de Nuevo Ingreso

Solicitantes de 9 a 12 años cumplidos
No es necesario saber música

Jueves 17 de junio, 2021
Teatro Nacional Eduardo Brito
Lado Norte - Entrada de Artistas
3:00 pm a 4:00 pm

- Programa Libre de Costo -

Talento - Disciplina - Corazón

www.programacoral.com



Reunión de Padres - 2021

El 20 de junio del 2021, en la sala **Aida Bonnelly** del **Teatro Nacional**, se realizó nuestra acostumbrada reunión de padres, la cual es es nuestro punto partida. El **Programa Coral** exige la presencia de al menos uno de los padres o el tutor para permitir la participación de los chicos. Ellos son nuestros aliados. Se encargan de que los niños asistan de manera puntual a los encuentros y dan seguimiento al cumplimiento de los reglamentos.

Al inicio de cada ciclo compartimos los detalles del proceso formativo y actividades que se llevarán a cabo. Estos son los padres del **Grupo Preparatorio** (Nuevo Ingreso) y nos dio muchísimo gusto recibirlos.

(Foto parte de los Padres de nuevo ingreso.)

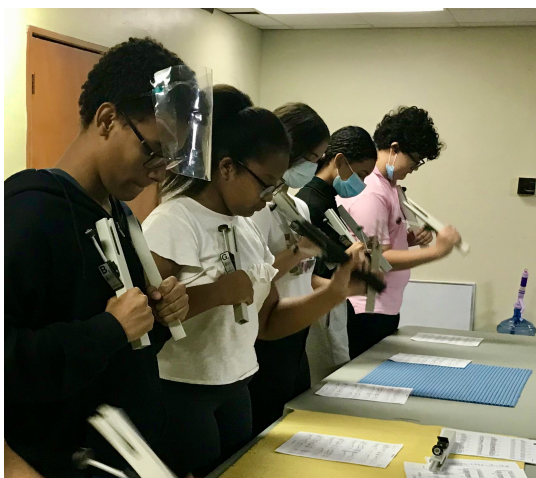


Intensivo de Verano

En el mes de julio del 2021 se realizó el intensivo de verano, dos semanas de prácticas y ensayos con todas las agrupaciones del **Programa Coral**.

El concierto de Cierre de este evento se vio suspendido por el paso de la tormenta Fred

(Foto grupo INICLAL) - (Foto grupo Bronze Dominicano)

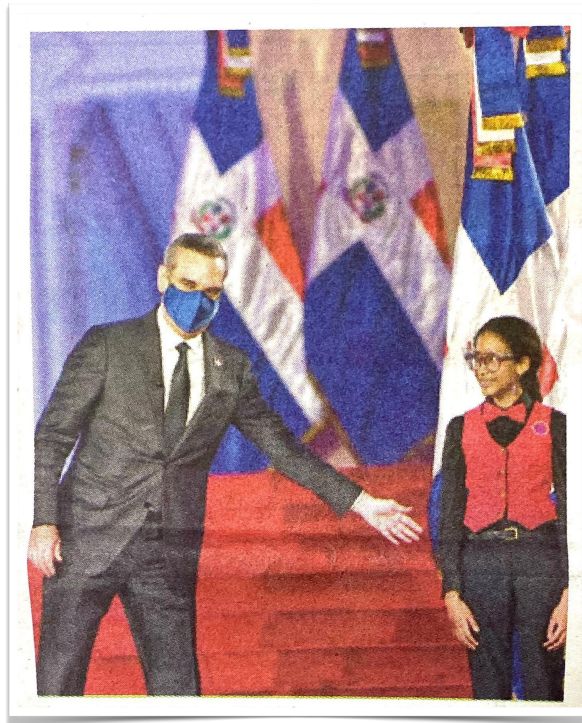


Rendición de Cuentas de la Presidencia

En la rendición de cuentas que ofreciera el Sr. Presidente en el mes de agosto del 2021, fue invitado a interpretar el Himno Nacional Dominicano el Coro Nacional de Niños Dominicanos, el cual fue transmitido a todo el país.

(Foto del Presidente saludando a la cantora Daniela Vargas)

(Foto del Coro)



*

Logros del año 2020 - 2021

- 1 - Concierto de éxito del **CNND** llamado **LAUDEMUS - Teatro Nacional Eduardo Brito**
- 2 - Incremento en la matrícula al ingresar 42 niños al **Coro Infantil Nacional (CIN)**
- 3 - Realización de todos los conciertos y actividades programadas.
- 4 - Grabación de los himnos patrios.

Alcance de Público: 250,000 personas aproximadamente. Incluye conciertos, presentaciones, público televisivo y radial, a través de todo el año.

Coro Nacional de Niños Dominicanos CNND

Del Programa Coral se ha extraído el **Coro Nacional de Niños** con una plantilla de 42 cantores. De los 150 participantes se extraen las agrupaciones corales del **Programa Coral**.

Estas son las 5 agrupaciones que componen el Programa Coral:

- * Coro Nacional de Niños Dominicanos CNND
- * Coro Infantil Nacional CIN
- * Consort de Flauta Dulce
- * Coro de Campanas Junior
- * Coro de Campanas Bronce Dominicano